

Terra Cotta

L'effet Tadelakt par Unikalo

Guide Technique et Conseils d'Application

Terra Cotta

L'effet Tadelakt par Unikalo

DÉFINITION : Enduit à effet tadelakt pour la décoration murale intérieure formulé à base de résine acrylique en phase aqueuse.

DESTINATION : Terra Cotta s'applique en finition murale en intérieur sur de nombreux supports usuels du bâtiment, plaques de plâtre à épiderme cartonné, plâtre, ciment et dérivés... Terra Cotta doit toujours être appliqué sur Karactère SOUS-COUCHE ou Karactère SOUS-COUCHE EVO. Peut être appliqué dans les pièces humides. Ne doit pas être appliqué sur supports en contact direct avec l'eau (exemple : douche).

PROPRIÉTÉS : Terra Cotta est un revêtement mural teinté pour la décoration intérieure. Existe en base pour une mise à la teinte sur site à partir du système MICROCOLOR EVO.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES :

Liant :	Acrylique
Aspect :	Lisse avec brillance nuancée
Couleur :	24 teintes du nuancier Terra Cotta réalisées sur site à partir de la base TP
Densité :	1.60
Consommation :	+/- 0.400Kg/m ² soit 5Kg = environ 12 m ²
Séchage :	Recouvrable : Min. 6H Sec : +/- 8H

CARACTÉRISTIQUES D'APPLICATION :

Conditions d'application :	Temp. sup. à 8°C. Hygrométrie inf. à 65 %
Matériel d'application :	Lisseuse inox et rouleau nid d'abeille, gant «spécial lustrage»
Dilution :	Néant
Nettoyage du matériel :	Eau.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

Classe de transport :	Non soumis aux prescriptions de l'ADR (réglementation pour le transport des marchandises dangereuses par route).
Conditionnement :	5Kg (environ 12 m ²)
Stockage :	1 an (non teinté) à l'abri du gel et dans son emballage d'origine.
Hygiène et sécurité :	Consulter la fiche de données de sécurité disponible chez le Distributeur sur CD ROM et sur le site www.unikalo.com
Classement Européen :	Catégorie A/ Sous-catégorie I (selon directive 2004/42/CE)
Valeur limite UE de C.O.V. :	200g/l
C.O.V. max. de ce produit :	<1g/l

Méthode et conseils pour l'application

Préparation des supports

DTU : les supports doivent être conformes aux DTU 59.1 en vigueur. (niveau de finition A ou B).

Terra Cotta doit impérativement être appliqué sur **Karactère SOUS-COUCHE** ou **Karactère SOUS-COUCHE EVO**. La sous-couche doit être appliquée sur supports sains, propres et secs.

Méthode d'application

S'assurer d'avoir bien mélangé au fond et sur les bords du seau.

Pour un effet cuir (nuancier Terra Cotta)

Important : appliquer une première couche de **Terra Cotta** à la taloche inox par surface de 1 à 2m². Lisser le produit à la taloche inox.

Laisser sécher.

A l'aide d'un rouleau nid d'abeille, effleurer la matière afin de charger légèrement le rouleau, le déposer ensuite sur la première couche par mouvements croisés en procédant m² par m². Seuls des picots doivent être déposés, dans le cas contraire le rouleau est trop chargé. Ferrer au fur et à mesure à l'aide de la taloche inox sans trop insister. Renouveler l'opération autant de fois que nécessaire jusqu'à obtention du décor désiré.

Laisser sécher.

Appliquer la **Cire décorative** à l'aide de la taloche inox en tirant le produit afin de ne pas créer de surépaisseur. Après séchage, lustrer à l'aide d'un gant («spécial lustrage»). En plus de donner une fonction décorative, la cire renforce le film le rendant ainsi lavable et protégé de la rayure. Pour un aspect plus mat, ne pas lustrer la cire.

Pour un effet Tadelakt

Le même produit peut être appliqué avec un effet tadelakt.

Pour la première couche, procéder de la même façon que précédemment.

Après séchage de la première couche, effectuer un papillonnage (avec très peu de produit) en variant les angles et en faisant chevaucher partiellement les passes. Pour éviter les surépaisseurs, lisser au fur et à mesure à la taloche inox de façon à reproduire la méthode d'application du stuc. Si le produit est ferré à ce stade de l'application, il devient très brillant. Appliquer la cire comme pour l'effet cuir.

Mise en œuvre : *L'aspect définitif d'un produit de décoration dépend de la méthode d'application (chargement du produit, amplitude des mouvements, nature des outils, etc...). Nous recommandons pour chaque démarrage de chantier de procéder à un essai préalable afin de vérifier la réaction du produit à la nature et l'état des supports et de faire valider un aspect définitif comme zone de référence.*



Karactère®

La collection déco par unikalò

Cachet distributeur